

MÔN VĂN – KHỐI 12

CÂU HỎI, HƯỚNG DẪN HỌC VĂN BẢN

HỒN TRƯƠNG BA, DA HÀNG THỊT (Lưu Quang Vũ)

Câu 1. Qua đoạn đối thoại giữa hồn Trương Ba và xác hàng thịt, anh/ chị hãy tìm hàm ý mà tác giả muốn gửi gắm.

Câu 2. Qua lớp kịch giữa hồn Trương Ba và gia đình, anh/chị nhận thấy nguyên nhân nào đã khiến cho người thân của Trương Ba và cả chính Trương Ba rơi vào thế bất ổn và phải chịu đau khổ? Trương Ba có thái độ như thế nào trước những rắc rối đó?

Câu 3. Anh/ chị hãy chỉ ra sự khác nhau trong quan niệm của hồn Trương Ba và Đế Thích về ý nghĩa sự sống. Hãy phân tích ý nghĩa của các lời thoại của nhân vật hồn Trương Ba: *“Không thể bên trong một đằng, bên ngoài một nẻo được. Tôi muốn được là tôi toàn vẹn. [...] Sống nhờ vào đồ đạc, của cải người khác, đã là chuyện không nên, đằng này đến cái thân tôi cũng phải sống nhờ anh hàng thịt. Ông chỉ nghĩ đơn giản là cho tôi sống, nhưng sống như thế nào thì ông chẳng cần biết!”*.

Câu 4. Cảm nhận của anh/chị về đoạn kết của vở kịch.