

MÔN VĂN – KHỐI 11

CÂU HỎI, HƯỚNG DẪN HỌC VĂN BẢN

“CHIỀU TỐI” (Hồ Chí Minh)

“TỪ ẤY” (Tố Hữu)

I. “CHIỀU TỐI”

Câu 1.

Bức tranh thiên nhiên và cảm xúc của tác giả trong hai câu thơ đầu hiện lên như thế nào?

Câu 2.

Anh/chị hãy làm rõ sự vận động của cảnh vật và tâm trạng của tác giả trong hai câu thơ cuối.

II. “TỪ ẤY”

Câu 1.

Anh/chị có nhận xét gì về những hình ảnh tác giả sử dụng để nói về lí tưởng, niềm vui sướng, say mê khi được giác ngộ cách mạng?

Câu 2.

Khi đã được giác ngộ lí tưởng cách mạng, nhà thơ đã có những chuyển biến gì trong nhận thức về lẽ sống và tình cảm với mọi người?